

PZ
ZONE VOI.05

動畫資訊網
真・三一萬能使以一敵百

AV特種部隊

無敵體感打機攪、坐低唔願起返身

チェンジ!!
オバタゲ

CRAZ 掃描制作

© SUNRISE

ILLUSTRATION/吉川博明

繼《魔法騎士》之後，CLAMP的另一作品《CARDCAPTOR櫻》亦動畫化。不過這次的動畫化可不是單純把故事搬上熒幕，而是切頭切尾的大翻新！即使是漫畫擁躉的你，也要重新認識熒幕上的櫻啊！準備好了嗎？Let's Check it Out！

CHECK 1!

另一個新開始

大家一定很擔心動畫版故事經過大幅更改，一定會失去原著的神髓。這個大可放心，這次負責系列構成和劇本的，就是CLAMP靈魂人物大川七瀨。所以，動畫版的《櫻》可以說是《櫻》故事的另一種引申。

在漫畫的故事裏，櫻成為CARDCAPTOR的經過交代得很簡單，CLAWCARD從一開始便已經失蹤。為了尋回CLAWCARD，基路仔(基比路斯)便委托櫻去收回所有CLAWCARD。不過在動畫版中，CLAWCARD的失蹤原來是因為櫻誤唸了風卡上的咒語，把其他卡都吹走，所以在責任上，櫻有需要為基路仔尋回所有CLAWCARD。

在故事上另一個不同的地方是卡的數量、種類和出現的次序都不同了，例如第四集中與樹卡一同出現的雨卡和第十二集中出現的時卡就是漫畫中沒有的，而第二集出現的影卡也是在櫻還未取得雷卡之前取得的。

CHECK 2!

懷春少女——櫻

因為自己的一時過失，把CLAWCARD都吹走了，櫻當然明白自己要負上責任，可是要成為CARDCAPTOR，找尋具有各種魔力的CLAWCARD，對於一個普通的小學生來說，即使是如何好動，多少也有點膽怯。動畫中的櫻就是這樣的一個女孩，雖然運動了得、性格外向，可是對於鬼怪事情卻怕得不得了。所以，櫻雖然擁有很好的運動細胞和使用CLAWCARD的法力，但總是認為自己無法承擔CARDCAPTOR的任務。

動畫版也很着重描寫櫻的少女情懷，從OPENING片段最初三個鏡頭就充分表現這一點。為了見到自己喜歡的雪兔，即使早起也要跑到人家門口窺看；收到人家所送的糖果就像如獲至寶一樣。



■櫻的魅力之一，莫如她在每一集中所穿著的華麗衣裳。

CHECK!

與漫畫截然不同

■漫畫中的櫻予人一份剛陽的感覺，而動畫中的櫻就多了一份少女矜持，可謂各具魅力。



■對櫻疼愛得有點過份的知世也是個頗具魅力的女孩子。



CHECK 3!

獨特的人 獨特的關係

除了可愛的櫻之外，圍繞在櫻身邊的人也是故事中吸引人的地方。

自稱櫻的專屬攝影師的大道寺知世一直對可愛的櫻「愛不擇手」，當她知道櫻成為了CARDCAPTOR之後，那種對櫻的「迷戀」程度就更加膨脹，積極地為櫻設計不同的服飾，一心要讓櫻成為魔法女英雄。而將收回CLAWCARD的任務硬推給櫻的基路仔為了令櫻更積極履行任務，就更加鼓勵知世的行動。基路仔和知世這一對走在一起，一唱一和，簡直就是最佳拍檔。

櫻的兄長桃矢和他的好友雪兔也是獨特的人物，表面上像普通人的兩人都隱藏着不平凡的一面，從第三集中桃矢替企鵝解開水卡所製造的漩渦，就知道他可以看到魔物的存在，而櫻被水卡襲擊的時候，雪兔第一時間拿斧頭砍開緊急出口放水，也表現出他不如表面那樣只是個文弱書生。

另一個值得注意的人物就是從香港到日本找尋CLAWCARD的李小狼，在這個道行高強的小道士眼中，有點懦弱的小櫻絕對不是掌管CLAWCARD的材料，所以他要從櫻手中搶過CLAWCARD來。不過對於任何人都能交往的櫻來說，小狼對她的敵視態度就令她困惑不已。今後小狼與櫻的關係變化是故事中值得注目的焦點。



■李小狼既是櫻在CLAWCARD上的競爭對手，也可以稱得上是情敵，因為他跟櫻一樣喜歡雪兔(……)。

CHECK 4!

原創人物李莓鈴登場

動畫版與漫畫版之間最顯著不同的，就是動畫版多了一位原創的人物李莓鈴。這位自稱李小狼未婚妻的女孩子也是從香港來的，目的是催促李小狼齊集CLAWCARD，對櫻自然抱有敵視態度，不過除此之外，櫻與小狼日漸要好是否也是她敵視櫻的原因呢？櫻、小狼和莓鈴之間的關係，也是日後故事中值得注目的地方。



■自稱李小狼未婚妻的李莓鈴是小狼的表妹，看她所穿的道袍，看來她也是道術中人。

同的櫻魅力

文：米奇

CHANGE!! 真三一萬能俠 世界

超絕震撼之GETTER大亂

TEXT：零式迪爾

全世界SUPER ROBOT FANS超期待的大作OVA！三一萬能俠對三一萬能俠的戰鬥！充滿謎團的黑暗氣氛！真正敵人是復活的巨大侵略者生物，還是人類自己本身？

**魔神般的三一萬能俠！
邪惡之早乙女研究所！**

在漆黑的暗夜中，巴武藏和車弁慶在運送一件極祕物件的同時，在數年前已被消滅的巨大戰鬥生物「INVADER」竟再出現於兩人眼前，巴武藏即時操縱舊萬能俠三號迎戰，但卻被一台神秘的三一萬能俠所擊倒。因殺害早乙女博士而被囚禁的流龍馬，日本政府竟突然將他從監牢釋放出來，命他駕駛萬能俠一號攻擊早乙女研究所，對付已被他殺過一次的早乙女博士……



號

神秘物品內正是裝着他的肉身，在龍馬要擊殺早乙女博士的瞬間出言阻止，他的存在對整件的重要性有多大？



■被魚肉的萬能俠三號



■鬼神般的真三一萬能俠



■真GETTER駕駛倉內竟是…



■流龍馬雄風依然



■殺不盡的新三一軍團



■GETTER BEAM！



■人機合一的龍馬



■無數新三一戰機衝往早乙女研究所…

最後之日

!!



早乙女博士

GETTER線的第一開發者，被流龍馬殺害後再次復活後，率領新三一軍團展開對人類的復仇宣言，其真正目的是什麼？

謎の男

早乙女博士の弟で、GETTER線の開発者。インペリアル軍の幹部。

神隼人

萬能俠二號的駕駛者，看來與早乙女博士的關係，像不斷在暗處觀察事態發展似的。

巴武藏

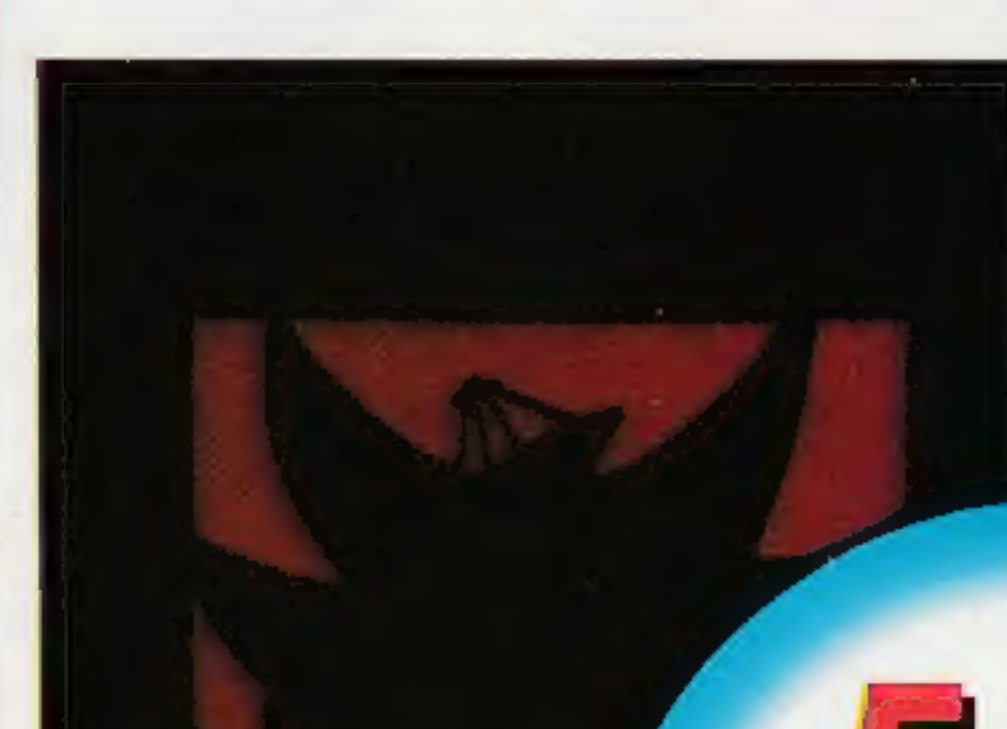
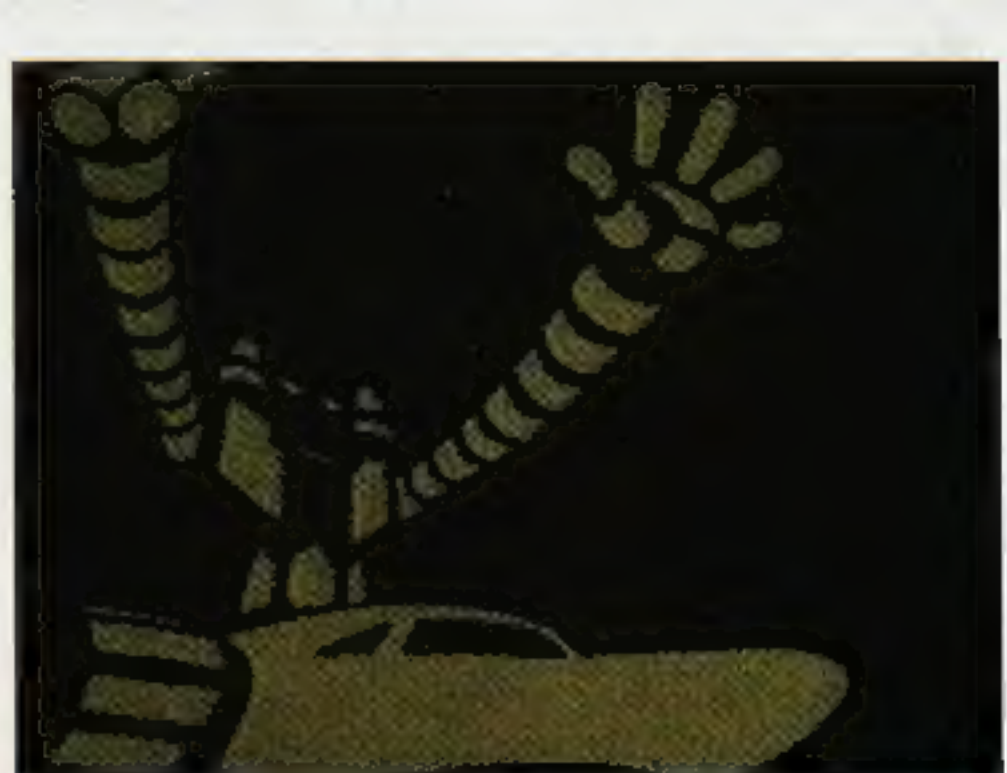
一隊員，的現狀不明。三能俠三者的現狀不明。前萬能俠三者的現狀不明。在萬能俠三者的現狀不明。在萬能俠三者的現狀不明。

車弁慶

巴武藏の後継者。三一隊解散後加入日本隊。今次受命運送神秘物件。

流龍馬

原三一隊の隊長，萬能俠一號的駕駛者，像對早乙女博士和神隼人充滿仇恨的他，再次駕駛萬能俠一號攻擊早乙女研究所。



魍魎戰記 MADARA

TEXT: FUKUDA

從宿命中的過去尋找將來

手持草薙神劍怒斬魍魎鬼的摩陀羅

《魍魎戰記MADARA》這套作品人們多簡稱它為《摩陀羅》，是當年在紅白機雜誌「勝FAMICOM」裏作長篇連載的漫畫，後來因廣受歡迎繼而製作分上下兩卷的OVA。原作方面，根據單行本的區劃可分為四個部分，包括元祖第一代的《MADARA》(共5卷)、《MADARA赤LASA》(共3卷)、《MADARA轉生篇》(共1卷)和《BASARA》(共3卷)，此外還有些像《MADARA RPG》等官方認可外傳。

OVA版《魍魎戰記 MADARA》

故事概略：這套共分為上下兩卷的OVA因遷就片長而作出不少改動，刪去大量有關摩陀羅擊殺金剛將軍取回身體部件、與及夏皇翔等人揭竿起義推翻彌勒等劇情，如各位想對原作有更深入的了解，不妨翻看整套漫畫版會比較好。故事方面，年輕的摩陀羅跟隨汰汰羅爺爺到達村子定居，偶然之下結識一名叫麒麟的少女，後來以狙殺摩陀羅作目標的彌勒軍攻入村子殘殺百姓，結果摩陀羅引發潛能擊退敵人。由於汰汰羅之死摩陀羅便立定決心找彌勒報復，途中遇到擁有共同目的之夏皇翔及聖神邪，在與敵軍的連綿激戰中摩陀羅慢慢洞悉自己悲劇般的過去…



主要角色介紹



摩陀羅

過去全是謎一般的少年，只有拾他回來汰汰羅爺爺知道，手持草薙神劍的他需與彌勒作宿命之戰。



麒麟

對摩陀羅帶有好感的美少女，表面上相當柔弱，但實質上卻隱藏了誰也無法猜想得知的秘密。



夏皇翔

曾為一國的王子，因國家被彌勒所滅而變成要歸順於他，其左邊身體被彌勒所割下。



聖神邪

性格優柔寡斷，除劍術高超外掌妙勁(氣勁的一種)的造詣亦很強，雖然表面輕浮但卻很重情義。

SOUND TRACK 及漫畫一覽



■OVA版《MADARA》原聲大碟，片內的所有音樂及主題曲均被收錄在碟裏

■紅白機版《MADARA》原聲大碟，雙CD包括原聲音樂及6首經過混音的樂曲



■《BASARA》第一期，畫功上明顯比以前進步了



■超任版《MADARA 2》原聲大碟，BGM多達51首，此外還有混音版大碟獨立發售



田島昭宇

《摩陀羅》遊戲有幾多？

基於原著是取材自RPG的關係，最受玩者注意及歡迎的當然便是RPG形式的《摩陀羅》兩集，此外亦有氣氛截然不同的AVG式玩法。

《魍魎戰記 MADARA》

機種：FC

製造商：KONAMI

發售：90年3月20日

遊戲類型：RPG

售價：8500日圓



以《摩陀羅》漫畫版作為藍本的RPG，故事基本上依照原著改篇而成，由摩陀羅及麒麟替汰汰羅爺爺找尋治療藥作開端。特色方面除了頗受歡迎的故事外，需要預先決定隊員戰法和位置的自動戰鬥系統，至於畫面雖然版圖上的角色是以Q版來表達，可是它卻有精采的過場圖畫與及根據原作設定的角色樣子，此外亦配備VRC6晶片來強化音效，就當年來說可算是水準很高的作品。



《魍魎戰記 MADARA 2》

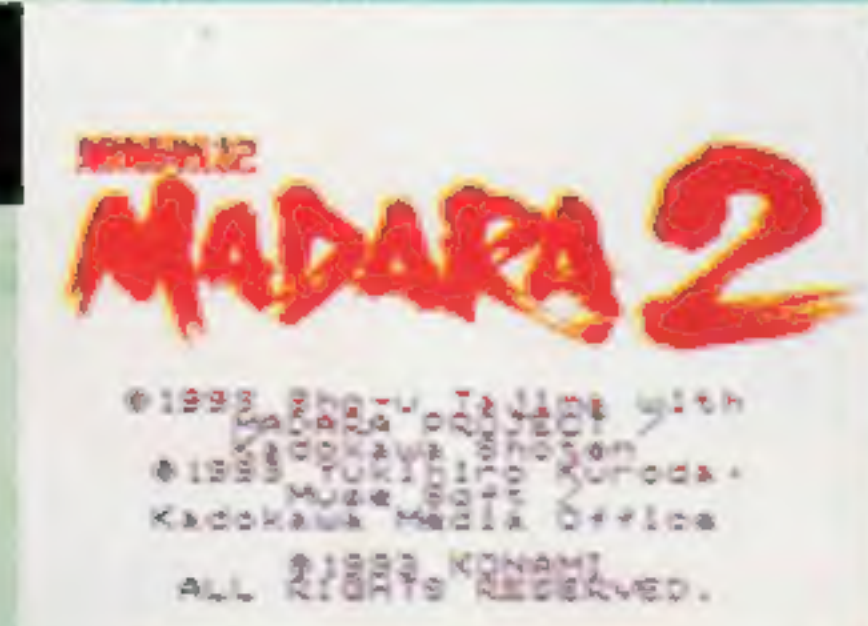
機種：SFC

製造商：KONAMI

發售：93年7月16日

遊戲類型：RPG

售價：9800日圓



經過三年歲月，《摩陀羅》的續篇終於在超任上推出，系統沿自前作保留了最具特色的自動戰鬥，畫面與音效由於機能強化而顯得更佳，無論在平時版圖或戰鬥於用色及解像度都較一般遊戲出色。故事方面為全新創作，男女主角神代斑和妹背須春表面上是普通的高校生，但實際上是摩陀羅年代勇者的轉生後裔，某天二人潛進鎮內的古老大屋裏去，結果被引領至摩陀羅的世界，以背負宿命之勇者的角色與邪惡抗衡。



《MADARA SAGA 幼稚園戰記》

機種：SFC

製造商：DATAM POLYSTAR

發售：96年1月26日

遊戲類型：AVG

售價：9800日圓



雖然登場角色像摩陀羅、麒麟、夏皇翔和聖神邪等都是忠實讀者們相當熟悉的傢伙，不過假若時空變成幼稚園生活會怎麼樣呢？這個《幼稚園戰記》正是將《摩陀羅》的人物及世界觀，轉換到即使是爭鬥也很有趣的兒童世界裏，玩法則是文字AVG形式，只要達成指定條件就會發生猜拳式戰鬥。

各遊戲推出年表

推出日期	遊戲名稱	遊戲類型	機種	價格
30-3-90	魍魎戰記 MADARA	RPG	FC	8500 日圓
16-7-93	魍魎戰記 MADARA 2	RPG	SFC	9800 日圓
26-1-96	MADARA SAGA 幼稚園戰記	AVG	SFC	9800 日圓

註：以上年表只供家用機使用

© KONAMI 1990 © 1990 SHO-U TAJIMA AND MADARA PROJECT / YUKIHIRO KURODA / KADOKAWA SHOTEN
© 1993 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. © 1993 Sho-u Tajima with MADARA PROJECT / Kadokawa Shoten © 1993 Yukihiro Kuroda · Muse Soft / Kadokawa Shoten · "MADARA" LOGOTYPE / SHIZUO ISHIZUKA(ZEN)
© Yoshimi Iku with MADARA PROJECT © POLYSTAR / DATAM POLYSTAR 1996

文：米奇

鳴謝：HAJIME TOKYO EXPRESS

本欄所列售價均不包括日本本土所徵收之5%銷售稅

三一萬能俠大全

出版社：雙葉社 售價：1200 日圓

《真三一萬能俠》動畫正式推出，《三一萬能俠》熱潮再次興起，有關的特刊自然陸續面世。這本特刊內容囊括了《三一萬能俠》漫畫、動畫、電影以至玩具的資料，又訪問了當年負責製作的動畫大師和原作者永井豪，對原作漫畫也有深入介紹，再加上動畫版的設定和放映資料，稱為大全當之無愧。



XENOGears PERFECT WORKS ~ the Real things ~

出版社：DigiCube 售價：3500 日圓

如果你玩過《XENOGears》這個遊戲而對當中的世界觀不太了解的話，這本超過300頁的大特集一定能令你明白一切。這本特刊從人物、機械設定，到世界觀、故事世界的生態學、人物關係甚至系譜、簡歷以至性格分析都有。由於沒有刻意安排無關痛癢的訪問，讀者能投入於故事之中，說不定看罷這特刊之後，你會再玩一次這遊戲哩。



美少女 CG 橫額 COLLECTION

出版社：GRAPHIC 社 售價：2000 日圓

很多喜歡繪畫CG的朋友都愛在自己的網頁上發表自己的作品，所以有關CG的網頁集起來也可以出一本書。出版這本特刊的出版社是以出版「漫畫繪畫方法」系列而聞名的GRAPHIC社，本書以收集放在網頁上的美少女CG橫額為名，實際上也是在介紹可以下載美少女CG的網頁。不過同類的網頁介紹刊物很少以全彩色印製，所以也算是本不錯的特刊。



最新 CG 軟件購入 GUIDE '98-'99 年版

出版社：日經 BP 社 售價：2800 日圓

「黃金書屋」開設之初就曾介紹過這本書的上一版本，相隔一段時間，很多有名的軟件都已推出更新版本，如LIGHTWAVE 3D 5.6、3D STUDIO MAX 2.5、TRUE SPACE 4等都有詳細的介紹。上一版本的專題是遊戲CG，而今集的專題就是學習成為專業CG高手之道，最吸引的是比較高檔CG軟件的御三家——LW 3D、MAX和SOFTIMAGE 3D的各方面長短處。



80 年代動畫大全

出版社：雙葉社 售價：838 日圓

與《三一萬能俠大全》相比，這本大全的水準實在強差人意，與小學館當年推出的三本《THIS IS ANIMATION》更不能相比。書中百分之九十內容是請一些筆者就所選定的動畫撰寫長篇大論的文章，由於沒有把電視、電影和OVA好好分類，所以讓人有混亂的感覺。對於各80年代動畫也沒有足夠的播映資料，內容令人很失望。



GUNDAM HEROINES

出版社：寶島社 售價：1800 日圓

又是一本乘高達20周年而推出的特刊，幸好這本總算有所交代。顧名思義，這本特刊齊集了自《高達》以來直至《08小隊》為止的所有主要女角的資料，又特別揀選了一系列有關那些女角的名場面，對於高達迷來說，應該頗為滿足的。不知以後會否還推出一本以男角為主的特刊呢？



DIGITAL HEROES 98

出版社：Sony Magazines 售價：648 日圓

一本幾乎可以說沒有廣告的遊戲雜誌增刊，在日本算是非常罕有的。這本特刊的內容可謂相當「雜」，既有新遊戲介紹，又有關於電腦和遊戲的潮流大勢分析，不過手法都很統一——介紹遊戲時會分析遊戲的魅力所在，所收錄的潮流變化也頗有見地。不過總體來說，這可說是本沒有中心的怪特刊。



新刊 ZOOM IN

月刊 GAME JOURNAL

出版社：新聲社 售價：1190 日圓

以街機雜誌而聞名的《GAMEST》曾嘗試推出其他遊戲期刊，可是成績都不太理想，這次他們向較專業的路向埋手，推出一本以研究遊戲行業為目的的月刊。這本薄得可憐的刊物創刊號就分析Dreamcast的推出會否為遊戲零售商和遊戲生產商帶來新的動力。如果你對這方面有興趣的話不訪一看。



漫畫家和遊戲機

漫畫和遊戲可以說有一個共通點，就是將人的夢想實體化、帶給人們想像的空間和令人快樂(或者傷心、感動)。不知道是否因為兩者太相近呢，所以兩者互相「移植」的情況經常都會看到——漫畫改編的遊戲、取材自遊戲的漫畫比比皆是。最近又有幾個例子了，一起看看吧！

《風雲》電腦版

這套已經出了三部的香港著名漫畫，最近在台灣推出了電腦遊戲的版本《風雲之天下會》，在香港也大受歡迎。這是一個頗罕見的例子，通常本地和遊戲有關係的漫畫，大多是將遊戲中的人物移到漫畫上，上次和漫畫有關的遊戲也只是將「玉皇朝」的主筆們變成了遊戲的角色。自從《風雲》的「移植」後，「玉皇朝」也宣佈將《天子》改編成電腦遊戲，相信會成為本地漫畫商另一個發展方向。



■ 電腦版的銷量不俗

©1998 智冠科技股份有限公司

© & © SOFT-WORLD INTERNATIONAL CORPORATION

專題介紹

《鄭問的三國誌》

鄭問，台灣著名漫畫家，以畫古代人物見稱。最近他就為了GAMEARTS在DREAMCAST上推出，以三國時代為題材的戰略遊戲《鄭問的三國誌》畫插圖。遊戲系統現時不知如何，但是他的《東周英雄傳》和《刺客列傳》，及他獨特的畫風都在日本大獲好評，的確很配合DREAMCAST這個遊戲平台的氣勢。

■ DREAMCAST公佈的第一個「三國戰略遊戲」——《鄭問之三國誌》



©GAME ARTS畫面屬開發中

《JOJO 奇妙的冒險》——家用版和業務用版

荒木飛呂彥的名作之一，也是唯一一套他的作品被改編成兩個以上媒體的版本(《BIO來訪者》也只有OVA版)。而這兩次改編，巧合地都是用了第三部的故事為藍本，可能是荒木先生的風格獨特，所以都沒有新的人物加入。



■ 即將推出的業務用版本畫面(開發中畫面)

《遊戲王》

一套在《少年JUMP》連載的漫畫，故事中的卡片戰鬥最為讀者津津樂道，而它的TRADING CARD也在日本推出了，像原著般也可以用來戰鬥的。早前也公開徵求讀者的創作，並打算將優秀的作品放於GAMEBOY版的遊戲當中。

今期推介

《岸和田博士之科學的愛情》

「你相信蕃茄是哺乳類嗎？」

看過這套漫畫之後，你可能會說：「信！」

雖然這是一套92年出版的翻譯作品，但是當中的胡鬧、變態、恐怖度和古谷實的作品相比實在不相伯仲，故事背景是近代的日本，而內裏的人物卻像典型的「超人片」——經常有一些驚人發明的博士、沒太多對白的助手、甚麼也做不到但又可以統率全球軍隊的長官、一些來歷動機和生理構造都是「不明」的外星人、還有那些戴鴨咀帽、穿短褲的小孩，可是用的題材卻十分「激」。留意一點，別在飯前或飯後看這本書(助手問：「哪甚麼時候才看呀？」)博士答：「在吃飯時便可以看了！」)

以上說話如有雷同，實屬不幸。

作者：TONY 嶽崎

出版商：文化傳信(中文版)

價格：港幣 35 圓



漫畫出版時間表

- | | |
|--------|--|
| 10月24日 | 「玉皇朝」——《高達0079》#2、《終極奧米茄》#2；「文化傳信」——《Wild Half》#10 |
| 26日 | 「玉皇朝」——《單車小霸王》#7；「天下」——《地獄老師》#21； |
| 28日 | 「玉皇朝」——《烈火之焰》#7；「天下」——《Bastard》#7 |
| 29日 | 「玉皇朝」——《BB與我》#17、《我要高飛》#20；「天下」——《IQ博士》#16 |
| 30日 | 「玉皇朝」——《爆笑忍者超人》#5； |
| 31日 | 「天下」——《好好先生》#22、《我的愛神》#17、《烙印戰士特別篇》#3 |
| 11月2日 | 「天下」——《Mini Slam Dunk》#11、《地獄老師》#9,10；「玉皇朝」——《愛生事家庭》#7 |
| 3日 | 「天下」——《Slow Step》#6；「玉皇朝」——《不敗足球》#1 |
| 4日 | 「文化傳信」——《轟天鐵拳傳》#15、《Monster》#6； |
| 5日 | 「天下」——《封神演義》#2、《IQ博士》#17 |
| 6日 | 「文化傳信」——《Boy聖子到》#28；「玉皇朝」——《Cat's Eye貓之眼》#10 |



日本篇

TEXT BY: 怪傑、MS、福田君

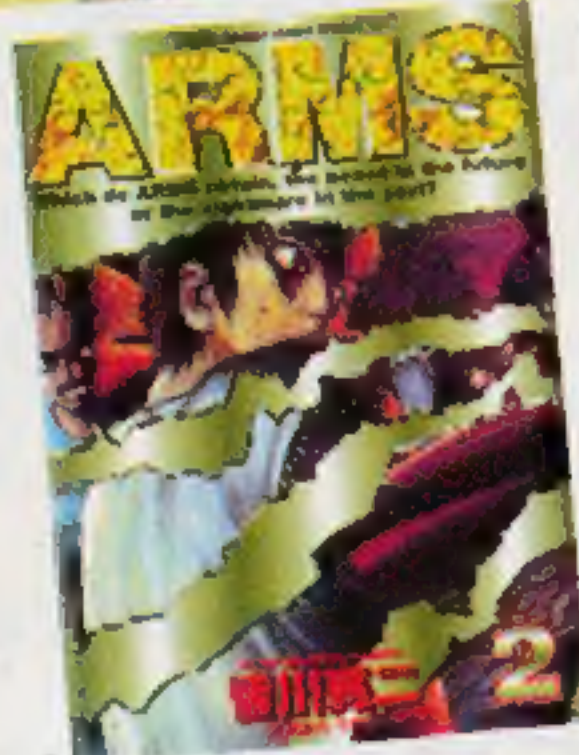
ARMS (第五期)

作者: 皆川亮二

出版社: 小學館

售價: 510 日圓 (約 45 港元)

發售日: 10月15日



「皆川亮二」這個漫名對讀者來說，可能並不太熟悉這個名字，這是因為香港很少翻譯他的作品，而唯一翻譯的作品就只有在日本剛剛落畫電影「SPRIGGAN」的漫畫版，香港的譯名就是「保衛者」，但他大部份的作品都只是負責其作畫部份，不過將會介紹的ARMS就是他第一套負責作畫兼故事製作的最新作品，而這套漫畫暫時還沒有香港中文版。

故事內容是講述一位名叫高槻 涼的高校生，涼因在學生生活中遇上一個神秘轉校生和組織，而令主角埋藏右手的ARMS力量開始醒覺，後來涼更發覺他是為了移植ARMS細胞而被培植出來的人，父母都不是親生，組織為了將涼收回繼續研究，便以涼作目標，也因這個原因涼親眼看見其好友勝美被殺，令他體內的ARMS完全醒覺，他為了保存自己和好友的生命便決定與組織對抗，隨後該神秘組織還製造X-ARMY與超人部隊對付涼。

© Ryouji Minagawa/Kyouichi Nanatsuki 1998

I'S (第七期)

作者: 桂正和

出版社: 集英社

售價: 410 日圓 (約 40 港元)

發售日: 10月7日



「桂正和」這個名字相信有看過漫畫的讀者都應該認識，但可否知道他是哪一套漫畫開始成名呢？桂正和可算由他的第一套長篇漫畫——飛翼人開始，以及他的下一個作品——電影少女，這兩都是他的成名作品，其他作品有D.N.A.2和SHADOW LADY等，最近作品就是將會介紹的I'S。

今期的故事就是上期皇樣遊戲的延續，因而令他倆的感情增進了不少。迎生日的表演決定是寺谷所編寫的劇本，一貴和伊織就以相反身份來演出，中途卻因一盒由逸姬從美國寄回來的錄影帶，令主角記起自己喜歡的是誰，最後就是每年一度的合宿，一貴因此認識了另一位女主角。

© Masakazu Katsura

《本週正書推介》

叮噹大長編 VOL.18 大雄之南海大冒險

作者: 藤子・F・不二雄

出版社: 小學館

發售日: 10月25日

定價: 410 日圓 (約港幣 35 元)



最新叮噹電影《大雄之南海大冒險》終於漫畫化，即是最新的大長編，今次故事說到大雄等人在暑假中到南海尋寶，可是由於遇上風暴，叮噹與大雄失散，而更糟的是叮噹的四次元百寶袋都不見，幸好叮噹與靜兒等人被海盜救回，在這個惡劣的情況下，究竟他們會如何面對？而大雄會否平安無事？這有待讀者看了。

© 藤子プロ1998

火星物語～五月之新娘

原者: 廣井王子

作畫: むつきとむ

出版社: ASPECT

發售日: 10月6日 定價: 552 日圓 (約港幣 40 元)



這漫畫可算是遊戲《火星物語》的外傳故事，主要圍繞着火星曆九八八年充滿中世紀感覺的世界，自從巴恩國的國王逝世公主姬絲便遵照傳統登上皇位，可是玩世不恭的她卻無意管治國家。就在這時曾經與風使者有一段情緣的魔女菟度迪，企圖煽動十二諸侯掀起戰爭推翻政權，繼而令隱藏了風使者力量良久、在姬絲身旁保護着她的佐助表露身分……

© OJI HIROI 1998/ (c) TSUTOMU MUTSUKI 1998

© 1998 廣井王子/ 文化放送/ アミューズ

© 1998 ASCII/ JAPAN VISTEC

啟

事

則

雖然米奇曾經在黃金書屋中介紹過日本書籍可到哪兒購買，可是有不少讀者至今仍致電詢問有關事宜，現在此再說明一次。可購買最新推出之日本漫畫、動畫設定集、攻略本、遊戲雜誌和畫集等的地方，分別有銅鑼灣「SUGAR」或「太丸」內的「郁喔」書店、「同羅灣忠心」及「旺郭順和」的「太空船」與及「太股城」的「UNI」和「溢桶」等，此外某些日本精品店亦設有售賣服務。

親子戀人（陣平）

第3話 10月19日晚上9:00 富士電視播映

由於美久（松隆子飾）跟陣平（田村正和飾）吵架，一怒之下她就離家出走。而經過她在大學的朋友——智子（黑坂真美飾）的介紹下，就來到一間二手時裝店的二樓暫時棲身。某天晚上，陣平從寺西（草彥剛飾）的口中得知美久現在的住所及電話號碼。翌日，陣平就往那間時裝店找尋美久。



世紀末之詩

第3話 10月21日晚上10:00 日本電視播映

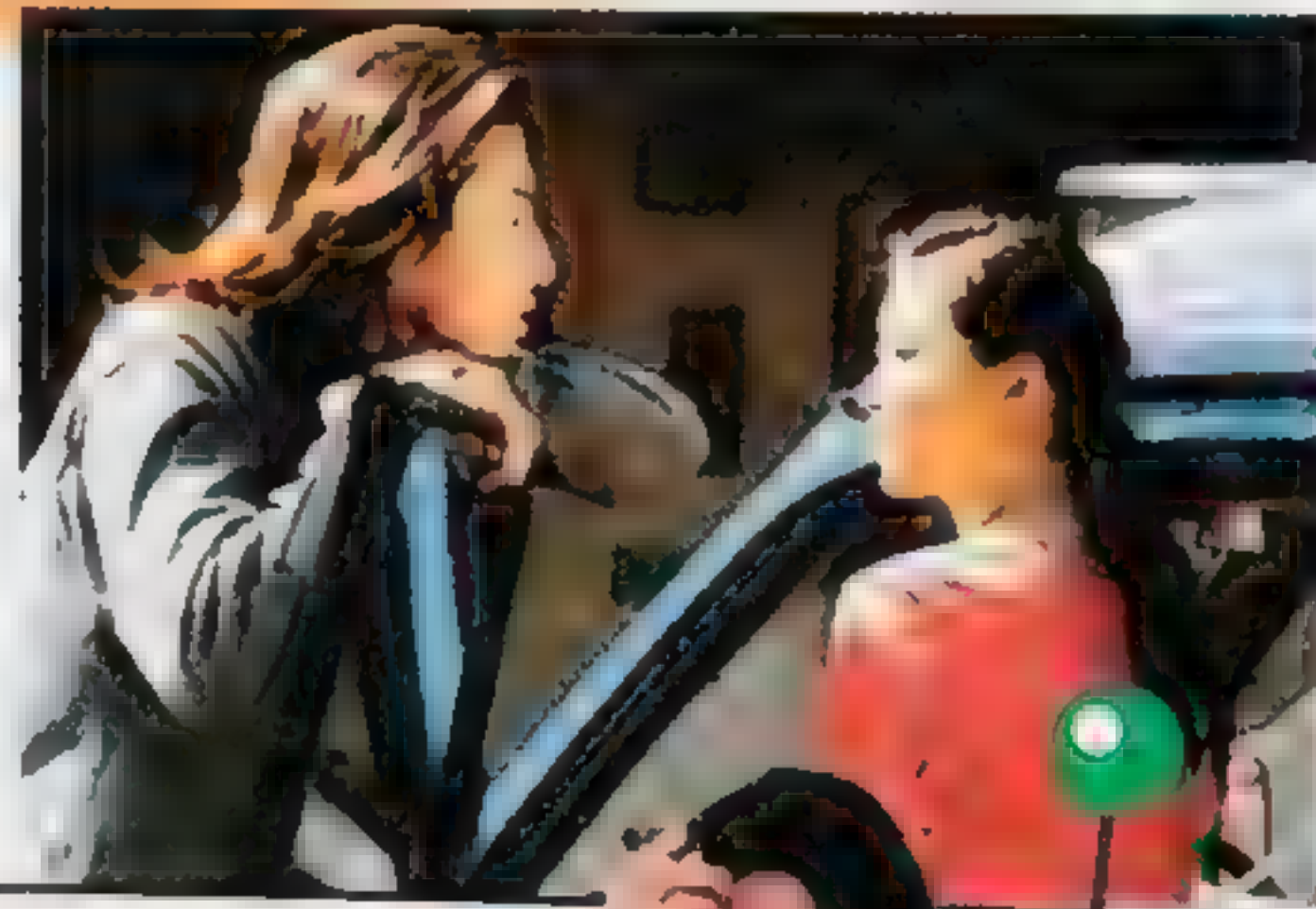
野亞（竹野內豐飾）結識了雙目失明的少女鏡子（遠山景織子飾）及她的戀人興梠（齊藤洋介飾）。最初野亞還對興梠暗暗竊笑，因為他的年齡跟鏡子可有一段距離。但是百瀨（山崎努飾）卻說不要以貌取人，然而之後野亞也給他們真摯的愛所感動。有一日，要跟興梠結婚的鏡子，更決定接受眼部手術……。



沉睡森林

第3話 10月22日晚上10:00 富士電視播映

直季（木村拓哉飾）時常出現於那實子（中山美穗飾）的新居附近，令她煩擾不已。不過她決意不跟輝一郎（仲村徹飾）商量，而是自己想辦法解決之。另一方面，由於輝一郎在公司內的不正當行為被週刊刊登，令到他的立場有微妙的變化。而且，嘲笑他跟那實子結婚的怪FAX更流傳起來……。



木村拓哉的局部放大

WELL，上幾次寫的都是日劇大體的分析，今次我就試試把目標轉移到一個藝人身上。看看大家又是否接受。

有次見到一班新晉的少年組合扮起星矢，看過他們的造形真是給我笑了大半天。不過，這也是SMAP給我的第一印象，也是木村給我的第一個印象。（哎，不過當時他扮哪個人物就早已忘了）

當然我跟木村是不認識的，但在螢光幕中我也能感到他的勤力。唔，好像在綜合性節目《SMAP×SMAP》中，他的活躍度非常高。一時扮粉紅色的小狗阿P仔、一時又扮牛仔、又懂跳舞、而且在煮菜那個環節時常都有給女嘉賓吻的份兒。令人感到他是一個甚麼都懂、多才多藝的藝人，也令人覺得尊尼事務所的利害。

除此之外，在劇集的演出也能表現出他的成長。最初看《愛情白皮書》，木村所演的呆頭呆腦之小廝，一點也不叫人起眼。唔，我想說的是：不能給觀眾深刻的印象。但來到了《悠長假期》，不知是否角色給了他發揮的空間，還是他開始找到自己的路，雖然角色還是一個內向的傢伙，但那對眼睛已經懂講說話，而一種屬於他自己的表現手法已開始出來了。

唔，其實我蠻喜歡《戀愛世紀》中的哲平，除了是因為他穿西裝穿得比我有型、工作上的遭遇令大家有投入感外，更令我覺得：「這就是木村的演繹STYLE了！！」在哲平這角色的精心捏造的同時，再加上木村收放自如之演繹，令大家也被吸了進螢光幕那般的着迷。

其實大家留意一下日本的藝能雜誌，就不難發現木村時常都努力地嘗試新的形象、不停地帶給觀眾新鮮感。我期待在《沉睡森林》中，他演的直季會給我驚喜。



音樂園

Present by:

福田、MS、魔城城主天草四郎時貞、
KAN & 聲優志望者山寺良牙

心跳回憶 KARAOKE COLLECTION 系列

發售商：KONAMI

編號：LC800-801 (VOL.1) 802-803 (VOL.2) 804-805 (VOL.3)

發售日：98年2月28日

價格：各3150日元(通販限定)

各位有經常聽《心跳回憶》有關音樂或樂曲的讀者們，有否經常想能用自己的聲線去唱出來嗎？有的話便要留意以下的介紹了，《心跳回憶》推出了一套共六隻碟的KARAOKE COLLECTION，這套碟是收錄過往有關《心跳》歌曲的KARAOKE，當中亦有主題曲、GOOD-END、BAD-END，甚至連插曲、DRAMA系列、VOCAL COLLECTION系列、月刊心跳回憶歌曲的KARAOKE版也有，總之是包羅萬有，喜歡唱KARAOKE的人不能錯過，特別是《心跳回憶》的FANS便更加；另外留意，本套KARAOKE COLLECTION是「限定通信販賣」，在外面是不容易買到，更加具一份珍藏價值。

(山寺良牙)



THE KING OF FIGHTERS'98 ARRANGE SOUND TRAX

發售商：PONY CANYON

編號：PCCB-00337

發售日：9月18日

價格：2800日元



推出了ORIGINAL大碟不久的《THE KING OF FIGHTERS'98》，很快就推出了這一隻新ARRANGE大碟。碟內雖然只得十首歌曲，不過當筆者聽至第三首時已經「聽出耳油」，因為筆者在聽罷一會，就已經感受到這一張大碟是非常用心去做，既擁有與ORIGINAL版截然不同的韻律，但亦感到似曾相識，這一隻大碟的確是GAME MUSIC迷必買之選！

推介歌曲：CIPHER/ESAKA/FANATIC WALTZ/MAD FANTASY

(天草四郎 時貞)

B'z The Best "Treasure"

主唱：B'z

發售商：ROOMS RECORDS

編號：BMCR-7029

發售日：9月20日

價格：3059日圓(連稅)

這是B'z今年內所推出的第二張精選碟，這張「銀盤」選曲上是根據推出「金盤」《Pleasure》時的我最喜愛歌曲投票結果而決定的，相當尊重樂迷意見。取材方面由於上次已收錄了《LOVE PHANTOM》、《Calling》和《裸足的女神》等正歌，故此今日的質素看起來好像較參差，可是它亦有《FIREBALL》和《看不見的力量~INVISIBLE ONE》等作品，聽畢這兩張碟可算對B'z有較概括的了解。令筆者感到特別的，除了它使用磨砂質料來製造封面的紙盒外(這樣可防止指紋印上盒面)，最後一首歌《RUN~1998 style》的末段原來是隱藏着一小段《HOME》的呢！



(福田)

日本POP DISC

戀人

主唱: SHAZNA
發售商: 東芝EMI
編號: TODT-5220
發售日: 10月14日
價格: 1050日圓(連稅)



經過多個月來的沉寂，剛轉換了唱片公司的SHAZNA終於有新歌推出，不論節奏、唱功或題材都和過往相近，保持水準之作。

Ultimate Velocity

主唱: PENICILLIN
發售商: east west japan
編號: AMCM-4400
發售日: 10月21日
價格: 3059日圓(連稅)



繼《CRASH》後的全新大碟，除收錄了今年內三張細碟的五首新歌外，還包括將於11月26日發售之《Butterfly》合共十二首歌曲。

櫻

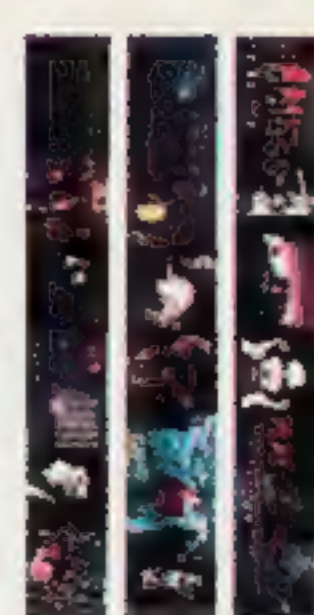
主唱: SOUTHERN ALL STARS
發售商: VICTOR ENTERTAINMENT
編號: VICL-60300
發售日: 10月21日
價格: 3000日圓(連稅)



相距《YOUNG LOVE》已有兩年三個月的SAS新作，收錄了大熱單曲《PARADISE》等合共16首作品，此外於一星期後亦會推出黑膠版。

沒有終止的旅程

主唱: Mr.Children
發售商: TOY'S FACTORY
編號: TFDC-28094
發售日: 10月21日
價格: 1020日圓(連稅)



繼《向東向西》後八個月的新作，此乃日劇《獸之女》的主題曲，復活過來的MC這次題材頗像其經典作《Tomorrow never knows》那般壯大。

daily news

主唱: 華原朋美
發售商: WARNER MUSIC JAPAN
編號: WPC6-8700
發售日: 10月21日
價格: 1223日圓(連稅)



過檔華納後的第三隻作品，與《tumbly dice》及《here we are》不同這次採用較接近RAGGAE的形式來演繹，算得上是華原的新挑戰。

MY WINDING ROAD

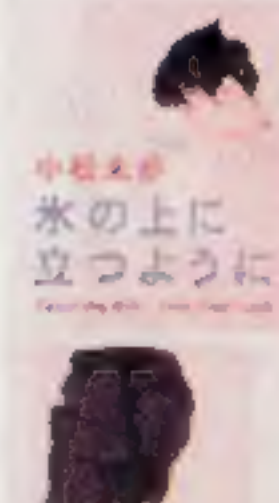
主唱: THE YELLOW MONKEY
發售商: FUN HOUSE
編號: FHDF-1697
發售日: 10月21日
價格: 1020日圓(連稅)



絕對實力派的黃色猴子新作，聽起來有點現場演奏的感覺，帶有70~80年代的歐西風格而非純粹J-POP是其受歡迎之處。

為了你站立在冰上

主唱: 小松未步
發售商: AMEMURA O-TOWN RECORDS
編號: AODS-1006
發售日: 10月14日
價格: 1020日圓(連稅)



人氣動畫《名偵探柯南》的全新ED，這次小松未步以直接了當的歌詞來描寫女性感情，至於另一首歌《One Side Love》也是由她負責曲詞的。

Relax

主唱: BLACK BISCUITS
發售商: BMG JAPAN
編號: BVDR-5003
發售日: 10月21日
價格: 500日圓(連稅)



這首歌原本是為亞洲市場而製作的國語版本，由徐若瑄以外的兩名男組員主唱，因為在台灣大受歡迎故此便推出日文版。

日本動畫音樂

秋葉原電腦組 Azoth-C.T.i.A. O.S.T.

動畫: 秋葉原電腦組
發售商: KING RECORDS
編號: KICA-417
發售日: 10月23日
價格: 3059日圓(連稅)



電視動畫《秋葉原電腦組》的第三張原聲大碟，收錄了合共26首樂曲，其中包括了奧井雅美主唱的插入歌《朱-AKA》。

天使之約束

動畫: 男女朋友之事情
發售商: KING RECORDS
編號: KIDA-172
發售日: 10月23日
價格: 1020日圓(連稅)



由庵野秀明擔任監督的動畫作品主題曲，取材自少女漫畫的它剛在日本播放，至於負責此曲監製工作的是流行歌手藤井郁彌。

夢之臘筆王國 音樂繪畫BOOK 3

動畫: 夢之臘筆王國
發售商: KING RECORDS
編號: KICA-418
發售日: 10月23日
價格: 3059日圓(連稅)



《夢之臘筆王國》的原聲大碟第三彈，除了片集內的BGM外還收錄有1月~4月之旅各篇章的插入歌；全碟合共有25首樂曲。

Proof of Myself

動畫: 電腦木偶J to X
發售商: KING RECORDS
編號: KIDA-170
發售日: 10月23日
價格: 1020日圓(連稅)



它是動畫《電腦木偶》最新一輯《J to X》的主題曲，由替女主角蘭姆配音的林原惠負責，而同碟內的《Lively Motion》則是其ED。

GAME MUSIC

SPIKE OUT ORIGINAL SOUNDTRACK

遊戲: 《SPIKE OUT》
發售商: MY-BEARS ENTERTAINMENT
編號: MJCA-00032
發售日: 10月21日
價格: 2310日圓



收錄DIGITAL ROCK與DRUM BASE融合的樂曲，以及由DJ TURBO & DJ TOMO, REMIX後的樂曲。

XI [SAI] ORIGINAL SOUNDTRACK

遊戲: 《XI [SAI]》
發售商: FIRST-SMILE ENTERTAINMENT
編號: FSCA-10057
發售日: 10月21日
價格: 2548日圓



除收錄原曲外，亦收錄了遊戲的MASCOT人物AQUI所唱的新歌「TECHNO HALL」及其他ARRANGE VERSION樂曲。

火星物語 ORIGINAL SOUNDTRACK

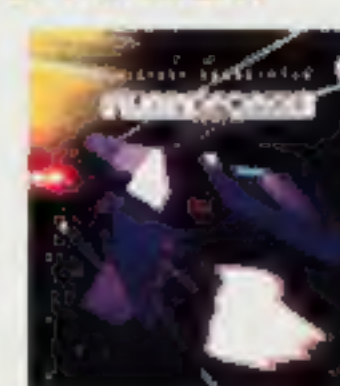
遊戲: 《火星物語》
發售商: AIRS
編號: AYCM-623
發售日: 10月21日
價格: 2854日圓



除收錄遊戲及電台節目的主題曲外，亦會有遊戲的所有樂曲及人物的聲音。

AUBIRDFORCE AFTER ORIGINAL SOUNDTRACK

遊戲: 《AUBIRDFORCE AFTER》
發售商: BANDAI MUSIC ENTERTAINMENT
編號: APCG-4038
發售日: 10月21日
價格: 2600日圓



收錄宇宙艦隊SLG《AUBIRDFORCE》系列的音樂及40人以上的全管弦樂曲。

貓貓的關係 RADIO DRAMA VOL.2

遊戲: 《貓貓的關係》
發售商: BANDAI MUSIC ENTERTAINMENT
編號: APCM-5112
發售日: 10月21日
價格: 2600日圓



收錄了四次在電台節目中播出的DRAMA，另有特別收錄的DRAMA及遊戲中的主題曲。

DRAMA CD 凝望騎士第4卷 時限~LIMIT~

遊戲: 《凝望騎士》
發售商: KONAMI/KING RECORD
編號: KICA-7886
發售日: 10月23日
價格: 2854日圓



凝望騎士DRAMA系列的最後一集，得悉蘇菲亞表演舞台被裝了炸彈的拉斯為了避免它爆炸且衝向劇院，究竟她能否阻止呢？

ORIGINAL RADIO DRAMA EFFICUS~將這個思念給你...VOL.2

遊戲: 《EFFICUS~將這個思念給你...》
發售商: AMJ
編號: ABCA-3
發售日: 10月23日
價格: 3000日圓



將日本放送播出的DRAMA CD化，當中亦會附加3首樂曲。

DRAMA CD TALES OF DESTINY VOL.1

遊戲: 《TALES OF DESTINY》
發售商: MOVIC
編號: MACM-1026
發售日: 10月23日
價格: 2800日圓



基本跟據遊戲的故事，再加上很多原作的場面的DRAMA CD第一隻，故事說到神殿的地方。

落街買新嘢

大堆頭精品推介! 送禮自奉啱晒!

龍之子人物錢箱系列

幫到你儲錢，又可以裝飾一下環境，仲可以懷舊一番，係也？之唔係龍之子系列嘅角色錢箱囉！（一套五隻，\$220）



■左起：爬樹豬仔、新造人間——卡新、科學忍者隊（港譯：神勇飛鷹俠）一號、破裏拳HORIMAN、小雙俠惡黨三人組

■你睇下隻豬仔幾細隻，但係都可以儲到好多錢嘅

■佢個頭好大呀，咁咪可以放多啲錢？

■三個唔會儲得多啲？

東映特攝英雄公仔

仲記唔記得小露寶首主題曲點樣唱？知唔知鐵人28之外仲有一個大鐵人17？仲有「超人片」嘅名作卡邦，佢地呢啲「東映」嘅英雄人物，全部都變成了3吋高的公仔，由你擁有！全部都係依照原作而製成，仲有整套配件，小露寶仲可以變成車仔呀！（一套\$138）



■全套公仔共有五隻：左起巴狼1、小露寶、宇宙刑事——卡邦、大鐵人17、電腦黑魔



■有幾款公仔仲包括配件，好似卡邦就有佢嘅把激光劍

鐵人電動公仔



可能有啲年紀較細的讀者都會睇過鐵人28FX，但係今次要介紹嘅係佢嘅始祖——「鐵人28」同埋死對頭「黑牛」，睇佢地兩個圓碌碌，好似好「論盡」咁，其實俾入電後，佢地會行會走㗎！絕對值得FANS買嚟收藏。

（黑牛 & 鐵人28可自動行走人形 各\$398）



■腳底就係呢兩個「石油氣罐」可以行嘅秘密啦~

■隨盒附送基地佈境「紙」一塊，充滿八十年代動畫氣氛

■鐵人28嘅設計真係照足原作㗎！

熱血 COLLECTION 第五彈鎖匙扣

各位讀者可能玩過《機械人大戰》嘅GAMES，玩就玩得多，但係可以帶住出街，確實係正貨。如果用嚟送比中意玩《機戰》系列嘅男友／男仔頭朋友就FIT晒啦！

（全六款，一套六隻158）



■一隻手都掛唔晒呀~



■左起主角機極殊霸、EVA零號機、巨靈神、宇宙飛龍、EVA初號&貳號機

摔碟鎖匙扣

自從beatmania興起之後，呢個鎖匙扣可能係最人氣嘅潮流玩意，因為佢可以比你隨時隨地扮DJ！玩法十分簡單，只要你睇完電腦示範之後，照版煮碗咁做一次（當然要時間準確啦！）就得啦！佢仲可以比你揀用耳筒或者部機本身嘅聲嚟玩㗎。（遊戲誌專賣店有售，\$230）



■有咗佢就可以隨街摔碟啦，最好梗係摔得叻㗎，唔係就……

京城 JR'S SHOP

遊戲誌專賣店

地址：九龍尖沙咀彌敦道36-44號UP DATE 電話：28914448

MALL B-32 電話：23677202

地址：九龍旺角彌敦道582-592號信和中心

G-22 電話：27701428

憑印花到京城JR'S SHOP，可以用特價\$138選購一套六隻的「熱血COLLECTION第五彈鎖匙扣」。（只限二十套，先到先得）

新產品試用篇

打機、睇 VCD&DVD 正斗裝備——震動喇叭椅 INTENSOR

話說某日奇俠同遊戲誌編輯「丁丁君」四圍搵新料介紹比大家，行下行下就去到呢個叫做「新機地」嘅地方，一見到個老細佢就遞咗一個好大嘅箱比我地，仲陰陰咁笑住話：「嘿嘿嘿……好正㗎……好……好……震㗎……打機丫……好震㗎……」為咗解開「老細傻笑」之謎，我同丁丁君就拎住呢兩個一大一細嘅箱（老細話有咗佢仲震），冒險地將佢偷運番去遊戲誌……

番到去大家都好心急想知道到底呢件係乜東東，點解我同丁丁君都要搬到傻下傻下咁(我更想知)，所以喺七點後大家都仲喺度等我同丁丁君開箱……哦～～原來係出咗有幾耐嘅「INTENSOR重低音震動喇叭椅」！

開咗個箱之後，發覺個INTENSOR都唔似一張椅，似係「鐵人17」個要塞型態多啲——「可以摺埋」，我諗係方便擺放啫。另外，個電源箱都好輕巧，而且接駁簡易，如



果用PLAYSTATION或者SATURN，就只要將紅色同白色OUTPUT線(PS或SS嘅)插落去個電源箱度，然後將電源箱同張椅連接就用得啦！丁丁君好快手咁就搞掂咗，而成個過程我都係飲咗一杯茶……哈哈～～

跟住我地就搵咗小健健嚟做示範「被震椅」，佢用完之後，大家發現INTENSOR震動喇叭椅會將遊戲的音樂低音部份轉換成震動（在椅背和坐墊中傳出震動），另外佢四個喇叭（見圖一A,B,C,D）可以調教音量同埋敏感度（會影響張椅對將低音轉換為震動程度）。

近期推出的遊戲音樂節奏都很強，如果加上這個INTENSOR震動喇叭椅，就更加「正斗」了。但係點解新機地個老細會傻笑呢？

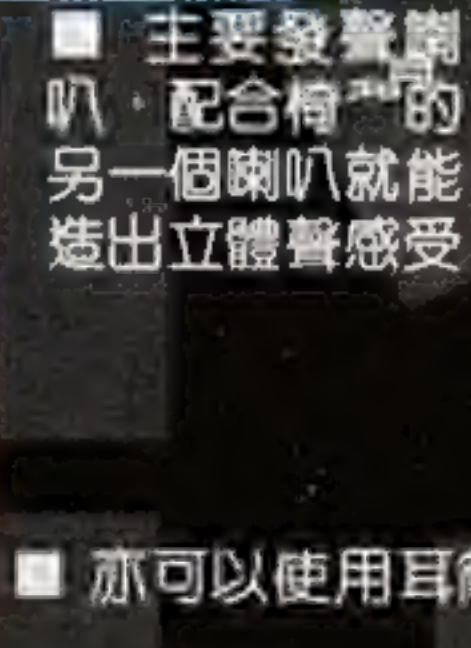
重低音擴音器(附屬品之一)：追求至佳效果必備
專用架(附屬品之二)：可以將INTENSOR變成坐椅般



■ 亦可以將
INTENSOR放
在地上使用



■上半是負責供電，下半是負責製造重低音



■ 主要發聲喇叭，配合椅背的另一個喇叭就能造出立體聲感受

■ 亦可以使用耳筒

■不用時可以將
INTENSOR摺起，
亦不太重

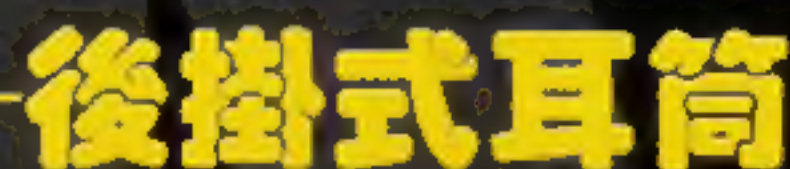


■ 專用的
腳架，可
將
INTENSOR
放在上面
當作椅子

■配合重低音擴音器，震動和音樂效果更佳

邊度有得賣？


INTENSOR包括重低音擴音器和腳架 港幣\$4800 (新機地)




新款再現

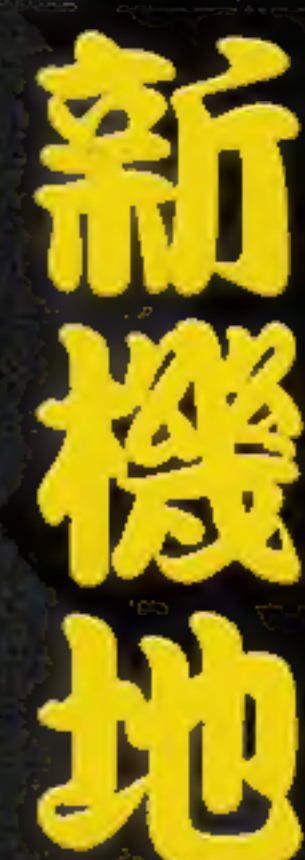
曾經流行一時的後掛式耳筒，現在推出了新的兩個形號，除了顏色有改變之外，亦加入了重低音。（新機地）



憑此特惠印花到新機地購買任何遊戲軟件可獲贈紀念品一份 



憑此特惠印花到新機地購買任何遊戲軟件可獲贈紀念品一份 



憑此特惠印花到新機
地可以特惠價\$4000
購買INTENSOR震
動喇叭椅

新機地：九龍旺角奶路臣街19號B地下(中國旅行社傍)



動畫資訊網

發掘與漫畫截然不同的**櫻魅力**

AV特種部隊

無敵體感打機機，打機唔願起返身